735

·Tel: "Samskrutam"

दूरध्वनिः - "संस्कृतम्"

वाणीं भजत गैर्वाणीम् !

गेवाणी

मासिकी पत्रिका

संपुट: १३

15th OCTOBER

ऋमांकः १.



राक्षस) आद्वयुजाङ्कः

शकाब्दाः १८९७

मूल्यम्

विषयसूचिका

2.	षण्मुखस्तुतिः		••••	8
२.	अत्ययः कस्य वा जातः?	••••	••••	2
₹.	गान्धीकथा	••••		8
8.	प्रणय - पीयूषम्	••••	••••	×
4.	अयःकायः		••••	Ę
ξ.	उद्यमेन हि सिध्यन्ति कार्याणि	न मनोरथैः		9
9.	शतसृणां मूर्तीनां चत्वारो धर्माः		••••	9
6.	श्रीशारदाष्टकम्			१५
9.	बालबोध:-३			१७
20.	पुराणिमत्येव न साधु सर्वम्			89
2 9.	वार्ताः		••••	28
2.	शुचीन्द्रस्थलमाहात्म्यम्			२३
? 3.	श्रीनिवासविलासभाण		••••	24
88.	श्रीरामानुजाचार्यः	••••	••••	२९





वण्मुलस्तुतिः तालः – भाग्यश्री

सङ्गीतभूषणम् – ति. गो. अनन्तसुब्रह्मण्यम्

पल्लिव

षड्गिरिवास षण्मुख सप्तिगरीशभागिनेय ॥ षड्गिरि ॥

अनुपल्लवि ।

अष्टमूर्तियुतशिवकुमार नवशक्त्यात्मकगिरिजातनय ।। षड्गिरि ।।

चरणम्

क्षान्स के कार्या प्राचार पाचायु कार्यमार्थ की अपाय

दशावतारमहितप्रताप एकादशरुद्रसन्नुतपाद द्वादशादित्यसन्निभदेह त्रयोदशमंगलभाग्यश्रीदायक ।। षड्गिरि ।।

अत्ययः कस्य वा जातः ?

अत्ययशब्दस्य अतिक्रमः, भीतिः, इति च, अर्थद्वयं वर्तते। अत्रतु प्रकरणानुसारेण द्वैतीयीको अर्थो विवक्षितः । अत्ययः देशस्य, उत प्रजानां — वेत्यपि, आहोस्वित् उभयस्य इत्यपि चर्च-नीय एव। "गङ्गायां घोषः" इतिवत् लक्षणया प्रजाना मित्येव स्वचम्। कै:चित् देशीयै: विदेशीयैः च मिलित्वा, व्यस्त-तया च प्रभुत्वस्य कुंठितत्वं, आपादयितुं महान् प्रयतनः कृत इति तद्विपत्तेः देशस्य रक्षणाय मान्यया प्रधानसचिवया इन्दिरा-गान्ध्या परिस्थितिरियं परि-कल्पितेति सर्वे ज्ञीयत एव। आशेतृहिमाचलं सर्वे जनाः स्वीयां सम्मति च बहुधा प्रकटी-चकुः। वैदेशिकाः केचन एत न्नयुक्त मिति विमशितवन्तः। किन्तु तेषां आक्षेपाणां न केवल मस्माकं नायकैः कि च श्रीमत्या

प्रधानसिववया समीचीनं प्रत्यु-त्तरं भणितं । तेतु वैदेशिकाः आत्यियकपरिस्थित्यां भारते प्रजाप्रभुत्वस्य हानि जीयत इति भ्रान्ति प्राप्नुवन्ति ।

अस्याः परिस्थितेः प्रभावः साधु यावद्भारतं व्याप्य सर्वासु जनेषु व्यापारिषु उन्नताधिः कारिषु किं वा वक्तव्यं सर्व-स्मिन् जने कालुष्यं प्रक्षाळच नूतनोत्साहं, नीति शान्ति स्वार्थ-राहित्यं च दिनदिनाभिवृद्धिं नयति इति कथने न काप्यति-शयः।

पञ्चाशदिषक वर्षवयस्केषु,
पञ्चिवशितवर्षेभ्यः अनन्तरं
उद्योगं कुर्वत्सु ये ये अलसाः
अशक्ताः अविनीतिमन्तः वर्तन्ते,
तेषां उद्योगतः बहिःप्रापणमि
देशस्य अभ्युन्नतये, तत् तत्
शाखासु कार्यजातं शीघ्रगत्या

निर्वोढुं चैव प्रभुतया कियमाणा, समीचीना, सरणिरेव भवति। अनेन तादृशाना मुद्योगिनी विषये प्रभुत्वं कक्षां प्रदर्शयित अवमितं च करोतीति केनापि कदापि न मन्तव्यम्। तत्वे विचार्यमाणे सित, ये ये अश-वताः ते विश्वान्ति मनुभवितुं एव योग्या भवन्ति। अनेन स्वेषां न केवलं अपितु देश-स्यापि आरोग्याभिवृद्धिः जायते। एषा स्थितिः सर्वेरप्यभिलष-णीया ननु?

आन्ध्रप्रदेशे मन्त्रिणः प्रधान सिचवायाः द्विदशसूत्राणां व्याप्तये बहुधा श्रद्धां प्रदर्शयन्ति । इतर-राष्ट्रीयाः मन्त्रिणः अपि प्रधान-सिचवायां विश्वासं प्रकटय्य द्विदशसूत्राणां आचरणे बद्धकक्षा एव। आन्ध्रप्रदेश विद्यामन्त्री विशिष्य विद्याशाखां अच्छतरां कर्तुं बहुधा यतत इति महान् प्रमोदः।

उपाध्यायाः विना श्रमं कालं यापयन्तीति, विद्यार्थिनस्तु, पठनादिकं दूरतो निरस्य येन केनाप्युपायेन परीक्षासु उत्तीर्णता मेव साध्यितु मिच्छन्तीति, तत्र तत्र सभासु विद्यामन्त्री बहुधा उद्घोषते। विद्याशाखायाः सम्यक् परिशीलनेन विद्या-मन्त्रिणः समुत्पन्नः अभिप्रायः न युक्त इति को वा बक्तुं समर्थः।

आत्ययिको स्थितिस्तु वस्तुतः नाभिलषणीयैव । तन्निष्कासन-योग्या दशा यदा जायेत तदा-निरस्येत ।

'अत्यये प्रत्ययो जातः पूतसंस्कारकारणात् । अत्ययस्याऽत्ययो भूयात् यदा सर्वे पवित्रताः ॥

जयतु भारतं — जयतु नीतिः।



गान्धीकथा बालगणपतिभट्टः, श्रीरङ्गपत्तनम् ।

जातस्य हि ध्रुवो मृत्युः। कस्यापि मरणादवश्यंभाव्या द्भीति नं सर्वथा साध्वी। अपरिहार्ये तस्मिन्नर्थे दुःखमपि नोचितम् । दुःखाश्रुभि मृंतानामपि पीडैव भवति यतः "श्लेष्माश्रु बन्ध्भि भ्वतं प्रेतो भुंक्ते यतोऽवशः" इति वचनाधारेण।

महात्मा गान्धीमहोदयः मरणमपि 'भगवतो दयाविशेषं' इत्येव सम्भावयति सम । यदा कदा वा दीर्घोपवासकाले देह-त्यागभये आशंकिते एवमेवात्मनोमतं प्रकटयति स्म स महात्मा।

प्रायः १९१६-१७, कीस्तवीय संवत्सरस्येयं कथा। बिहार-प्रान्तीयचम्पारणग्रामे कृषीवलानां महदान्दोलनस्य वेला। आरामस्वामिना मांग्लेयाना महानत्याचारः कृषिकान् प्रति सर्व-कारीयावलम्बनबलात् यथावत् प्रचलति स्म । तस्मिन्नेव समये सारक्षकभटै जीतु कृते दण्डप्रहारे भीकरे कश्चन युवा शीर्षाघाते-नोपरतः।

तस्य माता स्थविरा एका। गृहकार्यसंवहनाय तं विना न कोप्यन्य आसी तस्याः । यदा सा तनुजस्य दुःखदां मृत्युवार्तां श्रुता तदा महात्मनो गान्धिनः निकट मुपगम्य प्रार्थयामास। "महात्मन्! ममैकं एव पुत्रं निर्दयो शमनः न्यगिलत् कृपया भवान् वा तं प्रत्यानयत्" इति ।

श्रुत्वापि दीनवचनं दयावान् गान्धीमहोदयः कि वा कर्तुं प्रभवेत्? गंभीरवाण्या प्रत्यवदत् वृद्धायाः उत्तमांगे हस्तं निधाय स्वय मश्रूणि विमुञ्चन् ।

"मातः! मृतं पुत्रं ते कथं वा दातु महं समर्थः? मिय बास्त्ये-वैतादृशी शक्तिः, आहोस्विन्माहात्म्यम् । किन्तु तनुज मन्यं ते कथमपि आनीय त्वां सांत्वयामि" इति ।

तस्याः वदनं किञ्चित् प्रफुल्लित मभूत् । तदा बहात्मा गांघी-महोदयोऽत्रवीत् ।

"जनि ! न तव पुत्रः मृतः । मरणमात्तस्तु "गांधी" एव । अत्र ते सम्मुख एव तु वर्तमानोयं तव पुत्रः" इति । तस्याः आशीर्वचनापेक्षया स्विशारो निमत्वा तूष्णीं तस्थौ च ।

सहसा प्रवाहितदुः खोद्वेगेन महात्मानं परिरभ्य "शतायु भंव" इति निरुद्धबाष्पकण्ठा सा स्थविराऽवदत्।

प्रणय - पीयूषम्

रचयिता - इन्द्रमोहनसिंहः

श्रृणु मम हृदि तवैवच्छिबिः।
गगने ताराइचन्द्रो रिवः।।
तव ममरगीतिकाहं गायकः।
तवं सौन्दर्य मह माराधकः।

त्वमसि कविताहमस्मि कविः॥

अहं कोकनदं त्वं लालिमा अहमाकाशः त्वमिस नीलिमा

त्वं मखदेवताहं हविः।।

अयःकायः

पुन्नमराजु वेंकटरमणमूर्तिः संस्कृतोपन्यासकः, प्रभुत्वकलाशाला, चित्तूरु

- नायका बहव स्सन्ति राजानोऽपि सहस्रशः ।
 ईदृशो नायको लोके न भूतो न भविष्यति ।।
- २. अयःकाय इति ख्यात स्सर्दारुविरुदाङ्कितः । आचन्द्राकं पटेलोऽयं यशःकायेन राजते ॥
- ३. कुशाग्रधीमान् धृतिमान् सुरूपी,
 सुशिक्षितो न्यायिवचारणेषु ।
 संसेव्य गांधि सकलेषु कार्ये
 व्ववाप कीर्ति द्विगुणीकृता च ॥
- ४. गतकायोऽप्यसौ वीरो रेजे ज्योति रिव स्थितः । सदा संस्मरणीयो हि स यूना मद्य भारते ।।



उद्यमेन हि सिद्ध्यन्ति कार्याणि न मनोरथैः

तपःप्रभावात् राजिषः ब्रह्मिष रभवत्

बोधकरतनं, रामायणज्योतिः, उपन्यासचक्रवर्ती ज्यौतिषविद्वान् - मु. वि. श्रीनिवासराघवाचार्यः, अवलूर्

(विश्वामित्रकथा)

पुरा कृतयुगे कुशनाम्नः राजर्षेः धर्मपत्न्याः वैदभ्याः चत्वारः पुत्राः प्रादुरासन् । तेषां नामधेयानि "कुशाम्बः, कुशनाभः, आधूर्तरजाः, वसुः" इति । कुशाम्बो राजा कौशाम्बी इति नगरं निर्माय तस्मिन् राज्यशासनं अकरोत् । कुशनाभः महोदयमिति पुरं उत्पाद्य तस्मिन् प्रजाः पर्यपालयत् । आधूर्त-रजसः राज्ञः राज्यस्य नाम धर्मारण्यमित्यासीत् । सः तं राज्यस्य सम्यक् शशास । राजा वसुस्तु गिरिव्रजाख्यं नगरं पालयति स्म ।

तेषु कुशनाभस्य पुत्रः गाधिः इत्यासीत्। राज्ञः गाधिः पुत्रः विश्वासित्रः। तस्य तु कुशवंशजातकारणेन कौशिक इत्यपरं नाम। असौ विश्वासित्रः क्षत्रियशास्त्रानुसारं स्विपत्रा जनन-मारभ्य ब्रह्मचर्यव्रतग्रहणपर्यन्तं तत्तत्काले जातकर्म-नामकरण-अन्नप्राश्चन - चौल - उपनयन कर्मभिः संस्कृतः, सांगान् वेदान् अधीत्य, धनुर्वेदे च कोविदः, सर्वशास्त्रप्रवीणश्चासीत्। सकाले यौवने कांचित् राजकन्यां परिणीय गृहस्थाश्रम - राज्यधर्माचरणं च सम्यक् आचरितवान्। बहवः पुत्राश्चाभवन् तस्य राज्ञः विश्वामित्रस्य। प्रजाः स्वप्रजा इव मन्वानाः तेषां हितकारी उपर्युपरि हितचिन्तकश्च राज्यं बहुवर्षसहस्राणि अकरोत्।

अथ कदाचित् महातेजाः राजा विश्वामित्रः वरूथिनीं योजियत्वा अक्षौहिणीपरिवृतः मेदिनीं परिचकाम । बहूनि राष्ट्राणि नगराणि गिरीन् सरितश्च क्रमशः विचरन् आश्रमान् आजगाम। अन्ततः नानावृक्षलताकुलं नानामृगगणाकीणं प्रशान्त-हरिणीभिः परिवृतं देव - दानव - गन्धर्व - किन्नरे रुपशोभितं, राजणि -ब्रह्मणि - देविषगणसेवितं, द्विजसंघनिषेवितं, जपहोमपरायणैः अब्वायुभक्षैः जितरोषैः जितेन्द्रियेः तपश्चरणसंसिद्धेः अग्निकल्पैः ब्रह्मकल्पैः महात्मभिः सततं संकुलं अन्यैः वैखानसैः वालखिल्यैश्च समन्तात् उपशोभितं अपरं ब्रह्मलोकिमव विराजमानं विसष्ठ-स्याश्रमपदं महाबलः विश्वामित्रः ददर्श।

दृष्ट्वा सः दूरत एव स्वपरिजनं ससैनिकं स्थापितवा एकाकी वसिष्ठाश्रमं प्रविश्य जपतां वरं वसिष्ठं विधिना ननाम। महातेजाः वसिष्ठस्तु प्रणमन्तं राजानं कौशिकं विश्वामित्रं "राजन् तव स्वागतं" इत्युक्तवा आसनमेकं निर्दिश्य उपविशतु इति आदिदेश। ततः उपविष्टाय धीमते विश्वामित्राय मुनिवरः वसिष्ठः यथान्याय्यं फलमूलान्युपाहृत्य राज्ञः प्रजानां कुशलं पप्रच्छ। राजसत्तमः विश्वामित्रोपि तां पूजां वसिष्ठात् प्रतिगृह्य तेषां तपोग्निहोत्रशिष्येषु कुशलं पर्यपृच्छत्। वसिष्ठोपि राज-सत्तमं सर्वत्र कुशलं प्राह । परस्परकुशलप्रश्नोत्तरसमापनान्ते वसिष्ठः प्रहसन् विश्वामित्रं इदं उवाच । हे महाबल, अस्य तवं सपरिवारस्य बलस्य आतिथ्यं कर्तु मिच्छामि यथाहँ संप्रतीच्छ मे। राजा त्वम्, अतिथिश्रेष्ठः पूजनीयः प्रयत्नतः इति। वसिष्ठेनैवं उक्तः महामितः विश्वामित्रः वसिष्ठं इत्थं अब्रवीत्। -पूजावाक्येन पाद्येन आचमनीयेन भगवह्रांनेन फलमूलप्रदानेन आतिथ्यं सम्यक् कृतमेव। महाप्राज्ञेन भवता सर्वधा पूजाहेंण सुपूजितः। अनेन अलं। नसस्तेस्तु गमिष्यमि। आमन्त्रये इदानीं। क्षेमाय पुनरागमनाय च। मैत्रेण चक्षुषा ईक्षस्व इति।

चतसृणां मूर्तीनां चत्वारो धर्माः

ज. शेषाद्रि अय्यंगार्यः, न्यायाध्यापकः, S. V. प्राच्यकलाशाला, तिरुपति ।

िस्तार हो। के किस कुल अपने वि**पूर्वानुबन्धः]** किस हिन्दू हो है। जा कर्णा, जा

श्रीरामो भ्रातृवत्सलः। सः शैशवे लक्ष्मणेन वियुक्तश्चेत् आहारनिद्रादिकमपि न सिषेवे। "न च तेन विना निद्रां लभते पुरुषोत्तमः। मृष्टमन्नमुपानीतं नैवचाश्नाति तं विना" इति मुनिः शैशवं वर्णयति।

सुकुमारोऽपि वन्यानां क्लेशानां अनुचितोऽपि राजपुत्रोऽपि रामः कण्टकाकीणें वने मुनिवेषधृक् सभायः सलक्ष्मणश्च वसन् स्वक्लेशं अविचिन्तयन् निद्यामे राज्यधुरं वहन्तं भरतं स्मृत्वा "अत्यन्तसुखसंवृद्धः सुकुमारः सुखोचितः। कथं नु अपररात्रेषु सरयूमवगाहते" इति शोचित। अहो तस्य भरते वात्सल्यम्। लोके भातिर असूयालुः तदीयं गुणं मित्रसमीपे नैव श्लाघते। श्रीरामस्तु सुग्रीवसिवधे भरतसोहादं "न सर्वे भातरस्तात भवन्ति भरतोपमाः" इति प्रशंसति। ततोऽपि भरते रामस्य प्रीतिः व्यंज्यते।

तस्य लक्ष्मणेऽपि निरितशया प्रीतिः। युद्धे शत्रुशरपीडितं निष्प्रज्ञं लक्ष्मणमुद्धीक्ष्य रामः साश्रुगद्गदं बहुविलपन् "देशे देशे कलत्राणि देशे देशे च बान्धवाः। तं तु देशं न पश्यामि यत्र भाता सहोदरः" इति भ्रातुः सुदुर्लभतौ प्रकटीकरोति। वस्तुतः

भिन्नोदरमि सीमित्रि "सहोदरः" इति वदन् रामः तस्मिन् स्वस्य अतिशयितं वात्सल्यं व्यञ्जयित ।

पितृवाक्यपरिपालनं पितुः यशसः संरक्षणं च श्रीरामस्य प्रमुखं उद्देश्यम् । "जीवतो वाक्यकरणात् प्रत्यब्दं भूरि भोजनात् । गयायां पिण्डदानाच्च त्रिभिः पुत्रस्य पुत्रता ।" इति प्राचां वचः । स्वसुखमपि अविगणय्य जीवतः पितु वंचनपरिपालनं तन्यस्य प्रथमो धर्मः । कैकेयीवचनचोदितस्य पितुराज्ञां शिरसिकृत्य रामः चतुर्दशवर्षाण वनवासक्लेशमन्वभूत् । "धर्माप्देशात्त्यजतश्च राज्यं माञ्चाप्यरण्यं नयतः पदातिम् । नाऽसीद्यथा" इति सीताप्याह । राज्यपरित्यागे चित्तवैकल्यं नाऽभूत् । संतुष्टः एव सः वनं अगमत् । किवकुलगुरः कालिदासः "पित्रा दत्तां रूदन् रामः प्राइमहीं प्रत्यपद्यत । पश्चाद्वनाय गच्छेति तदाज्ञों मुदितोऽप्रहीत्" इत्याह । परम्परागतदायभूतैश्वयपिक्षया रामस्य पितृवचनपरिपालने अभिनिवेशाधिक्यं व्यज्यते ।

गतश्रीको दरिद्रोऽपि रामः पितुः कालधर्मगति श्रुत्वा आरण्यकाशनेन इंगुदीपिण्याकेन मन्दािकनीजलाञ्जलिना च पितृ-कृत्यं निर्वर्तयित स्म । चित्रकृष्टे सिचवैः सार्धं शिरसाप्रणम्य भरते "राज्यभारं स्वीकुष्ठिवेति" रामं याचमाने सित "राज्यहेतोः कथं पापं आचरेन्मिद्धधो जनः।" इति राज्यस्वीकारः पितुः शासनलञ्जनमित्यधर्मः, अरण्यगमनमेव पित्रािदष्टो धर्मः मदनु-ष्ठेयः" इति बोधयन् भरतं समाश्वासयत्।

लक्ष्मणस्य त्ववतारः ज्येष्ठे किनष्ठेन भिक्तः कार्या, भवतस्य भगवत्के द्वर्यमेव कर्तव्यं, इति प्रदर्शनार्थः । लक्ष्मीवान् खलु लक्ष्मणः । चीरजटाधरः खिनत्रिपटकाधरश्च रामानुचरो लक्ष्मणः लोकप्रसिद्धां कां श्रियमुद्धहित । केंद्ध्यं क्या श्रीरेव किल तं शोभयति । श्रीरामस्यात्यन्तपरतन्त्रो दासः लक्ष्मणः । यतो हि, तव यो देशः सनुचितः प्रतिभाति तत्र उटजं निर्माहीति आज्ञापयति सति राघवे "परवानस्मि काकुस्थ त्वियवर्षशतं स्थिते । स्वयं तु रुचिरे देशे कियतामिति मा वद" इति लक्ष्मणः प्रति-वदति ।

लक्ष्मणस्य दृष्टौ श्रीरामपरिचर्यासुखस्य पुरतः इतरत् ऐहिकं पारलीकिकं वा ऐश्वर्यजातं निरयकल्पमेव। कुलशेखरभक्त-वरः "रम्भाप्रभृतिनारीरत्नपरिवृतस्य सुरलोकस्य ऐश्वर्यमपि नाहं प्रार्थये। किन्तु वेङ्कटाद्रौ भगवतः केङ्कर्योपयुक्तजलप्रदातृ-निर्जररूपतां मे देहि, ततो धन्यजन्माऽहं स्यामिति भगवन्तं प्रार्थयति।

लक्ष्मणः वनगमनाय सन्नद्धस्य ससीतस्य रामस्य पादयोः प्रणिपत्य "मामिष तवानुगमनाय अनुमन्यस्वे"ित याचते । तदा रामः तस्मै राज्यसुखं पित्रोः तेन कर्तव्यं, वनवासक्लेशं च बोधयन् तं निवर्तियतुं इच्छिति । किन्तु "न देवलोकाक्रमणं नामरत्वमहं वृणे । ऐश्वयं वापि लोकानां कामये न त्वया विना" इति भगवत्कै द्ध्रयंविरोधिषु ऐश्वयंषु स्वस्य अरुचि, प्रकटयित सः । "कुरुष्व मामनुचरं" — "अहं सर्वं करिष्यामि जाग्रतः स्वपतश्च ते" इति वनगमने तत्सपर्याविधाने च पुरुषार्थलाभं लक्ष्मणो मन्यते । परस्परं अत्यन्तसारूप्यात् ज्येष्ठकिनष्ठभावं निश्चेतुम-प्रभोः हनूमतः पुरतः लक्ष्मणः पम्पासरोवरतीरे "अहमस्म्यवरो भ्राता गुणै दिस्यमुपागतः" इति स्वस्य किनष्ठभावं रामस्य-ज्येष्ठतां च प्रकटयित । "लोके जनाः मां श्रीरामस्य अनुजं भ्रातरं मन्यन्ते । अहं पुनः तद्गुणेषु मुग्धः तच्छेषभूतः तत्परि-

चर्याकरणयोग्यं दासत्वमेव मन्यमानः सन्तोष्टुं इच्छामि।" इति व्यञ्जयति । भ्रातृत्वेन स्वरूपतः शेषत्वेऽपि गुणकृतदास्यमेव किल रसावहमिति भावः।

अयोध्यायां वनगमनकृतसंनाहं आप्रष्टुमागतं लक्ष्मणं तन्माता सुमित्रा "सृष्टस्त्वं वनवासाय स्वनुरक्तः सुहुज्जने। रामे प्रमादं माकार्षीः पुत्र भ्राति गच्छित।" इत्युपिदशित । श्रीरा-सस्यगमनसीन्दयं दृष्ट्वा मुग्धः तत्परिचर्यायां अनवहितो माभूः यतः तव सृष्टिः जन्म च वनवासे स्वपरिचर्याकरणार्थमेव भगवताः अकारीति मा विस्मार्षीः इति तस्याः हदयगतो भावः।

एवं लक्ष्मणः भगवत्कै ङ्कर्यं शरणवरणेन तं निर्बद्धच तदनु-मतमपि राज्यवासं विहाय, समुपलेभे। भरतस्तु स्वाभिलिपता-दपि प्रभोः भ्रातुः आज्ञाऽनुवर्तनमेव स्वकर्तव्यतया प्रकटीचकार । यद्यपि चित्रक्टे "एभिश्च सचिवै: साध शिरसा याचतस्तव। भ्रातुः शिष्यस्य दासस्य प्रसादं कर्तुमर्हसि" इति भरतः राज्यं स्वीकर्तुं अयाचत रामचन्द्रं, तदापि तस्य सान्त्ववचनैः हृद्गतं भावं विज्ञाय तत्प्रतिनिधिभूतां पादुकायुगळीं परिगृह्य प्रमुदितः प्रति-निवृत्तः निन्दग्रामेऽकरोद्राज्यम् । रामस्य पुरतः "राज्यं च तव रक्षेयं यथावेलेव सागरं, प्रतिजानामि ते वीर" इति सः प्रतिजानीते च। समुद्राधीना वेला यथा समुद्रं रक्षति एवं त्वदधीनोऽप्यहं त्वदाज्ञया राज्यं संरक्ष्य पितुर्वचनपालनेन निष्पन्नसङ्करपं यथा त्वां रक्षामि। स एव मे धर्मः। इति भरतस्य भावना। मातुलकुलादागतं भरतं सभामध्ये राज्याभिषेकाय यदा पुरोहितो वसिष्ठो निर्बंध्नाति, तदा सः "विललाप सभामध्ये जगृहे च पुरोहितम्।" ज्येष्ठे जीवति कनिष्ठस्य राज्येऽभिषेचनं न रघुकुल-वर्मः" इति च बोधयति सः।

यदा चित्रक्टे वसन्तं रामं स्वपुरमानेतुं आयान्तं सपरिजनं भरतं दृष्ट्वा लक्ष्मणः तत्प्रवृत्ति प्रति अन्यथा शङ्कते तदा रामः भरतस्वभावं बहुधाऽभिवर्ण्यं "प्रसाद्य पितरं श्रीमान् राज्यं मे दातुमागतः," "अस्मासु मनसाऽप्येष नाहितं किञ्चिदाचरेत्" इति वदित । लक्ष्मणः तद्वावयैः शान्तशङ्कः स्वकृत्ये लज्जते ।

लक्ष्मणभरताभ्यां अपेक्षया शत्रुघ्नस्तु अस्माभिः अधिकं श्राधनीयचरितः। यतो भगवत्कैङ्कर्यापेक्षया भागवतसेवायाः अत्युत्कर्षं स्वयमाचर्यं प्रादर्शयत्। यथा सीमिन वृतिभिः अपरि-रिक्षिते सित केदारमध्ये सस्यानि तिर्यग्भिः भिक्षतानि नश्येयुः, एवं भागवतकेङ्कर्ये काष्ठाभूते परित्यक्ते सित कियमाणा भगवतसेवा तन्मुखोल्लासकारिणी नैव भवेत्। किञ्च अधिकः आनन्दश्च तत्सेवापेक्षया तद्भक्तसेवायामेव अनुभूयते।

श्रीवैष्णवसम्प्रदायं मधुरकविसूरिः महानुभावः द्वापरयुगे कृष्णसमकाले उत्तरदेशस्थितोऽपि दक्षिणदेशे तास्त्रपणीतीरे कृष्कापुरे कृतावतारं शठकोपमुनिमेव कृष्ण तृष्णातत्त्वं अशिश्रियत् इति प्रसिद्धः। सः स्वकीयगाथाप्रबन्धे 'सौलभ्यसौशील्यगुणाकरं कृष्णमपेक्ष्य मे जिह्नायाः शठजिन्मुनिनामैव स्वदते" इति मुक्त-कृष्णं उद्घोषयति।

वाल्मीकिमुनिः "गच्छता मातुलकुलं भरतेन तदाऽनघः। शत्रुद्दनो नित्यशत्रुद्दनो नीतः प्रीतिपुरस्सरं" इति भरतस्य अचेतन-स्वतुल्यं पारतन्त्र्यं शत्रुद्दनेऽस्तीति वदित । मातुलो युधाजि-द्भरतमेव स्वगृहाय आह्वयत्। तथापि तत्परिचरणिनरतः शत्रुद्दनः प्रीतिपुरस्सरं तेन नीतः। प्रातिवेशिकभवनं गताः बालकाः स्वेन सहक्रीडनकानि यथा नयंति। कि शत्रुद्दनः पित्रोः, रामलक्ष्मणयोः च सेवामुखननुभवन् गृहस्थधमं आचरन्
भरतप्रत्यागमनपर्यन्तं अयोध्यायां न स्थातुमहिति वा ? नैव ।
सः बिहःप्राणभूतं भरतमृत्मृष्य कथं अयोध्यायां वर्तेत ? यथा
लक्ष्मणः रामेण हीनः अयोध्यां नाभिलषित, एवं भरतहीनः सः
अयोध्यां न वाञ्छिति । सः भरतेन पेटिकाशयनादिवत् नीतः ।
अत्यन्तं भरतपारतन्त्रयं "नीतः" इति पदेन व्यञ्जितम् । लक्ष्मणवत् भगवतः सौन्दर्यादिगुणेषु मुग्धः भागवतसेवां नैव परित्यजन्तीति "नित्यशत्रुष्टनः" इति पदं व्यञ्जयित । यः खलु उद्दिष्टप्रयोजनस्य अन्तराय मारचयित सः शत्रुरेव । अत्र भगवद्गुणासक्त्याः भरतशुश्रूषणे अन्तरायकारिण्याः शत्रुत्वेन वर्णनं पूर्वाचार्यः
कृतम् । एवं चत्रवृभिः मूर्तिभिः भगवान् चतुर्विधां स्तत्त्वार्थान्
अस्मदादिभ्यः प्राबोधयत् ।

धनप्रशंसा —

अहो कनकमाहात्म्यं वक्तुं केनापि शक्यते ।
नामसाम्यादहो चित्रं धत्तूरोपि मदप्रदः ।।
न वित्तं दर्शयेत्प्राज्ञः कस्यचित्स्वल्पमप्यहो ।
मुनेरपि यतस्तस्य दर्शनाच्चलते मनः ।।
ब्रह्मघ्नोऽपि नरः पूज्यो यस्यास्ति विषुलं धनम् ।
शशिना तुल्यवंशोऽपि निर्धनः परिभूयते ।।
कृत आगत्य घटते विघटच क्व नु याति च ।
न लक्ष्यते गतिहिचत्रा घनस्य च घनस्य च।।



श्रीशारदाष्टकम्

— बालगणपतिभट्टः, श्रीरङ्गपत्तनम्।

तुङ्गातुङ्गतरङ्ग सीकरकणैः सिक्तेऽतिपूते शुभे,
देशे श्रृंगम्नीश्वरस्य नगरे विद्वेषिदूरे च याम् ।
संस्थाप्याथ च शङ्करो यतिवरः चक्रे च चक्रेऽचंनाम्,
तां शृङ्गाद्रिपुरीश्वरीं भगवतीं ध्यायेत्सदा शारदाम् ॥ १

याम्माम्नायसुपीठमध्यलसितः श्रीमत्सुरेशो यतिः, श्रीमच्छङ्करहस्तपद्मजनितः यां वा सिषेवे पुरा। पश्चात्पंक्तिगतो यतीन्द्रनिवहः श्रुत्यंतिवज्ञोपि याम्, तां श्रङ्काद्रिपुरीश्वरीं भगवतीं ध्यायेत्सदा शारदाम् ॥ २

पूर्वादिष्वय दिक्षु देशिकवरश्रीशंकरेणादरात्, रक्षार्थं किल कालभैरवमुखाः संस्थापिता देवताः । रम्यां यां नगरी मवन्ति परितो कोलाद्रिजाया स्तटे, तां श्रृङ्गाद्रिपुरीश्वरीं भगवतीं ध्यायेत्सदा शारदाम् ॥३

अक्षस्रक् शुक्तकामृतघटान् हस्तैः शुभैः विभ्रतीम्,
राका बिम्बसमानरम्यवदनां राजीवनेत्रां रमाम् ।
भवताभी ष्टवरप्रदां भवभयप्रध्वंसिनीं भारतीम्,
तां शृङ्काद्विपुरी श्वरीं भगवतीं ध्याये तसदा शारदाम्।।४

उद्यद्भानुसहस्रकोटिसदृशां जाडचान्धकारापहाम्, दिव्यैराभरणैश्च रत्नखितैः शोभां वहन्तीं पराम् । वागीशाद्यमराचितां परगुणां वागीश्वरीं मातरम्, तां श्रृङ्गाद्रिपुरीश्वरीं भगवतीं ध्यायेत्सदा शारदाम् ॥ ५

स्रष्टुं पूर्वमहो चराचरजगत् ब्राह्मीस्वरूपं दधौ, लोकाना मवने च कर्मणि सदा या वैष्णवीति स्वयम् । आख्यौ या किल शाम्भवीति च लये धत्ते परा देवता, तां श्रङ्काद्रिपुरीश्वरीं भगवतीं ध्याये त्सदा शारदाम् ॥६

चामुण्डेति गदन्ति केचन जनाः दुर्गेति केचिज्जनाः, केचिद्यो कथयन्ति वाथ कमला काली करालीति वा। एका यापि च देशकालवशतः भिन्नस्वरूपं धृता, तो शुङ्गाद्रिपुरीश्वरीं भगवतीं ध्याये त्सदा शारदाम् ॥ ध

भवत्या पादसरोजसेवनरता नारा त्समासादितान्, सर्वान् भवतगणान् मुदा प्रतिदिनं संसारवारां निधेः। उद्धर्तुं निरता कृपाकविता पद्मासने या स्थिता, तां शुङ्गाद्रिपुरीश्वरीं भगवतीं ध्याये त्सदा शारदाम् ॥८



बालबोधः - ३

— के. सि. जयचन्द्रशास्त्री

बाला:! आंग्ल्यों "Early to bed and early to rise" इति आयोक्तिः सर्वे साधारणतया वदन्ति खलु! भविद्भरिप बहुधा गृहेषु श्रुतचरैव भवेत्। परन्तु तामुक्ति कति वा अनु-सरन्तीति विचारणीया आस्ते । रात्रौ केचन बालाः व्यथीलापान् कुर्वन्तः कालं यापयन्ति । बह्वो बालाः नियततया नूतनतयाऽऽगतं चलनचित्रं अवश्यं विलोकयन्ति । विशिष्य बालै: सर्वातमना चलनचित्रावलोकनं परिहर्तव्यम्। प्रथमं तावत् तद्वलोकनेन निद्राहानिः जायते। ततः आरोग्यहानिरपि अवश्यंभाविनी भवति । प्रायशः चलनित्राणि मन्मथोद्दीपकान्येव वर्तन्ते । अस्मात् कारणात् तादृशानां दर्शनेन बालानां मनोवैकल्यं समभूय प्रवर्तनां कलिङ्कतां करिष्यति। कानिचन चलनिचत्राणि भिनतरस-प्रधानानि विद्यन्ते किल तादृशानां दर्शने भिवत बीलानां मनस्सू अंकुरयति किलेति केषांचन वादः वर्ततां नाम। यथा भिनत-प्रधानचलनचित्रदर्शनेन भिक्तः जायते, तथा शृङ्काररसप्रधान-चलनित्राणां दर्शनेन शृङ्गाररसानुभवरुचिरपि जायत इति सर्वै-रवश्य मभ्यपगन्तव्यमेव। साधारणतया जनानां चित्तवृत्तिः श्रृङ्गारमभिधावति, भक्त्यादिकं प्रति मन्दं मन्दं च गच्छति। नीतिप्रधानेष्वपि चलनचित्रेषु यस्मिन् कस्मिश्चित् सन्निवेशे नायकयोः संश्लेषणं, संश्लिष्य नर्तनं अवश्यं परिदृश्यते । चलन-चित्रनिर्मातृणामभिप्रायः नीतिप्रबोध एव भवतु नाम । व्यापार-सरण्या धनार्जनाय अर्धनग्ननृत्यादिकं, नायकयोः संश्लेषणपरि-

चुन्बनपरस्परोद्वहनादिकं च सामाजिकाभिरुचितः प्रदर्शकैः परिकल्यनीयमेवाऽऽस्ते। कानिचन चित्राणि बालकैः न दर्शनीया-यानीति तैरेव प्रकटीकियन्ते। एतादृशप्रकटनया, तान्यवश्यं दर्शनीयानीति बालानां मनस्सु उत्सुकता द्विगुणिता भवेत्। एता दृशैः कारणैः चलनचित्रं न दर्शनीयं बालै रिति फलितम्। कौचन पितरौ नियतचलनचित्रप्रेक्षकौ स्याताम्। तादृशौ स्वसन्तति सार्धं न नयताम्।

अपि च बालकाः! प्रातः सायं च शुचीभूय सिन्निति विद्यमानं देवालयं गत्वा देवदर्शनं कर्तव्यम् । अनया क्रियया महान् लाभः भवति । देवभिवतः क्रमशः प्रवृद्धा भवेत् । देवदर्शनेन मनसः प्रसन्नता जायते । शरीरारोग्यमपि वृद्धि मेति । विद्याऽऽप्तिः सुकरा भवेत् । देवदर्शनं मानवानां सकलविधकष्टानि निरस्य, सुखसन्तोषादिकमापादयति । मनसः एकाग्रता च सिध्यति । यत्रकुत्राऽपि समीपे नवग्रहाणां मण्डपः स्याच्चेत्, तत्र प्रतिसायं गत्वा यथाशक्ति प्रदक्षिणादिकं कर्तव्यम् । अनेन श्रेयस्सम्पद्धिपृष्टि शंदेत् । देवतानामानन्येषि, तेष्वेकत्व मेव भावनीयम् । शिवकेशवयोरेक्यमस्माकं ग्रन्थेषु सुष्ठु प्रतिपादित मस्ति । "यथान्तरं न पश्यामि तथा मे स्वस्तिरायुषी"ति प्राचां वचनम् । किन्तु स्वमतानुसारं परम्परागताचारानुगुणतः देवपूजादिक मवश्यं कर्तव्यम् । येन मानवः इहपरसुखं भजत इति परं बाले भविद्धः न विस्मरणीयम् ।

पुराणमित्येष न साधु सर्वम्

— कांडूरि लीतारामाचार्यः, शिरोमणिः, मचिलीपत्तनम् ।

यत् यत् पुराणं = प्राचीनं तत् तत् सवं, साधु = समीचीन मिति न नियमः । न केवलं प्राचीनता पदार्थे साधुतां साधियतुं शक्नोति ।

इदमामाणकं कविकुलगुरुणा महाकविना कालिदासेन समुपनिबद्धम्। यथा —

> पुराणिमत्येव न साधु सर्वं न चापि काव्यं नविमत्यवद्यम् । सन्तः परीक्ष्यान्यतरद्भजन्ते मूढः परप्रत्ययनेयबुद्धः ।।

एतच्छ्लोकस्थाः चत्वारः पादाः चत्वायाभाणकानि । तेष्वन्यतम-मिदं प्रकृतम् ।

लोके खलु वस्तुनः कस्यचन साधुता विनिश्चये अविचार-चारः कश्चन प्रायोवादः समुपस्थाप्यते केश्चिदेवम् । तदतीव प्राचीनम् । अतः अत्यन्तं साध्विति । जायेत नाम कदाचित् कुत्रचित् पुराणतासाधुतयोः साहचर्यनियमः । अधापि नास्माभिरयं पन्थाः साधुताविनिश्चये सर्वत्रादरणीयः । सन्तु नाम अपवाद-भूताः केचित् एतत्प्रायोवादस्य लक्ष्यभूताः एविमिति न तस्य साधारणीकरणं शोभतेतराम् । सन्त्येव प्राचीनानां कृतिषु अतितरां शोभावहानि निस्साराणि नीरसानि च वस्तूनि । तथेव अविचीनानां अप्रसिद्धानामिष कृतिषु सरसानि निरितशयानि च वस्तूनि । अतः किमत्र विनिगमकिमत्यस्माभिः सधीरमालोक- नीयम्। अन्यथा भूतार्थनिश्चयः नास्माकं निकटतरः सम्पद्यते। जायेत च भ्रान्त्याः पदमास्माकीनः विनिर्णयः। अतः सुष्ठुकार्य-कारणभावपरामर्शे क्रियमाणे इदमस्माकमक्षिगोचर मसन्देह भवतरित यत् गुणोत्कर्षावहमेव साधु। तत् पुराण मपुराणं वा। न तदस्माकं किञ्चित्करम्।

सत्यपि पुराणे क्वचित् असाधुता। अर्वाचीने च सत्यपि व्वचित् साधुता च दरीदृश्यते। अतः परिणमति काले सर्वस्मिन्नपि प्रापञ्चिके विषये विपरिणामः सम्भवति। अतः तत्र गुणाः वर्तते वा नवेत्येवास्माभिः विचारणा कार्या। गुणानुरोधमेव तत्र गुणगौरवमुपलक्ष्यैव तद्योग्यताऽस्माभिः निर्णेया।

इदमर्वाचीनमिति लोकेऽस्मिन् बहुभिः निराद्रियते नूतनं वस्तु नायं सम्यक्तरः पन्थाः । को दोषः ? अस्तु नामायमवी-चीनः । यदि सन्ति गुणाः तत्र तदवश्यं पुरस्कारभाजकं भवत्येव । अगुणे वस्तुनि कुत्रचित् बलात् कृतेऽपि पुरस्कारे न तत् सेत्स्यिति चिरकालम् ।

तत्तद्देशकालपात्रानुगुणं परिणमित वस्तुनि गुणागुणपरीक्षा-पुरस्सरं विद्वांसः 'इदं साधु' इति वा 'इदमसाधु' इति वा निर्णयन्ति । मूढास्तावत् परेषु विश्वासं कुर्वाणाः तदिभमतमेव स्वाभिमतं मन्यमानाः भवन्ति लक्ष्याणि अन्धगजनयस्य ।

अत एव पारदर्शी कविर्वर्णणित "मूढः परप्रत्ययनेयबुद्धिः" सन्तः परीक्ष्यान्यतरत् भजन्ते" इति ।

अयं संघर्षः प्राचीन - नवीनयोः बहोः कालादारभ्य वरीवित । ाचीनमिष तदुत्तरकालापेक्षया नवीनमेव बोभवीति । लोके खलु कदाचित् स्नुषारूपेण वर्तमाना वध्वः भिन्नकालावच्छेदेन तिस्मन्नेव कुटुम्बे दवश्रूः भिन्ततुमर्हति अतः काल एवात्र भेदकः। न तावता साधुताऽसाधुता वा नूतनतया वस्तुनि प्रविद्याति, अपगच्छिति वा। तिन्नणीयकास्तु गुणाः। अत इदमापात-रमणीयं पुराणतया इदं सर्वं साधु इति वा, नवीनतया इदं सर्वं साधु इति वा। नायं विद्वज्जनसमुपादेयः पक्षः। तेषां तु विवेकप्रधाना योग्यायोग्यपरीक्षा अन्ततः अनुसरणीयः पन्थाः। तेनैव ते वस्तुगतां साधुतां असाधुतां वा निश्चिन्वन्तीति आभाणक-कर्तुराशयः।

अतः परप्रत्ययनेयत्व मपहाय सर्वेरिप योग्यायोग्यविचार-णया लोके पदार्थाः काव्यार्थाः उन्नेयाः निश्चेयाः आदरणीयाः इति निर्गलितोऽर्थः । तदा खलु लोकव्यवसायः समीचीने पथि प्रचलितुं प्रभवतीति शम् ।



न जहाति सुखं किचत् —

केचन आमयाभिभूताः भिक्षुका चिकित्सार्थं वैद्यगालाः प्रिविद्य, तत्त्रत्येन शयनाहारपानसुखादिना परिहृष्टा स्सन्तः, रोगे निवृत्तेऽपि तत्परित्यक्तु मनुत्सुका एव भवन्तीति काचन वार्ता श्रूयते। तत्वे विचार्यमाणे तत्तु न्याय्यमेव प्रतिभाति। विना श्रमं लब्धं सुखं को वा हातुमुत्सुको भवेत्। वैद्यशालाधिकारिणः भिषजः एतान् नीरोगान् भिक्षुकान् महता प्रयत्नेन विहिनिर्गमयन्तीत्यपि, तेषामधिकारिणा मनेन महती जटिला समस्या जातेति च विद्यायते।

महिळानां संस्कृताभ्यासावकाशः —

अन्तर्जातीयमहिळासंवत्सरसन्दर्भ पुरस्कृत्य श्रीकाकुळ-मण्डलान्तर्गतबोब्बिलनगरविज्ञानविधनी परिषत् स्त्रीणां संस्कृता-भ्यासाय अपूर्व ममूल्यं चावकाशं परिकल्पयति । स तु विना व्ययं पत्रालयद्वारा उत्सुकानां स्त्रीणां संस्कृते शिक्षणां ददातीयं परिषद् । अस्मिन् उत्सुकाः स्त्रियः निम्नलिखितसंकेतेन पत्रव्यवहारः कर्तव्यः ।

अपि च चित्तूरु सं. भा. प्र. सभायाः परीक्षाशिक्षणार्थिनीभ्यः स्त्रीभ्यः, बोब्बिलिनगरे स्त्रीभिः शिक्षणा विना शुल्कं
बोध्यते । अयं बोब्बिलिनिवासिनीनां स्त्रीणां संस्कृताभ्यासाय
महानवकाशः ।

यस् आर् लक्ष्मीः,

c/o कार्यदर्शी,
वि. वि. परिषद्. - अग्रहारं,
बोब्बिल 582558.

श्रीरामदूतस्याऽपि चोरभीतिः —

अलहाबादनगरे कितपयेभ्यः दिनेभ्यः पूर्वं स्वर्णमयी हनुमतोमूर्ति रारक्षकभटेः आयत्तीकृतः । मूर्तेरस्याः अपहर्तार मतीव
अप्रमत्ततया आरक्षकभटा गवेषयन्तीति तत्रत्यः रक्षणशाखाधिकारी
प्रत्यवदत् । ४५ सं. मी. आयतमूर्तेरस्याः मूल्यं दशलक्षरूष्यकाणि
भवेयु रिति निपुणानां स्वर्णकाराणा महः। अलहाबाद्नगरे दारागंज्प्रान्ते आरक्षका एनां मूर्ति जगृहुः । अपूर्वा मेनां मूर्ति चोराः
पञ्चसप्तितिसहस्ररूप्यकेभ्यः विकेतुं संसिद्धा आसन् इति ज्ञायते ।

अहो ! पुण्यभूम्यां देवताप्रतिमानां दुस्थितिः ।

शुचीन्द्रस्थल माहात्म्यम्

लेखकः — श्री पि. परमेश्वरशर्मा

उपकर्ण खगेन्द्रवाहवाक्यं, स मुनिः पङ्कजसंभवागजन्मा। पतिदेवतयानसूयया तत्, विपिनं ज्ञानसमाह्वयं प्रपेदे ॥ स वनेषु निमज्ज्य यज्ञतीर्थे, सवनानि त्रिदशार्चनं च कुर्वन्। सवनान्तर मास्थितस्मृतोऽभूत्, सवनायाब्जदृशेरितेन पित्रा ॥ मुनि रब्जभुवे निजानि कर्मा — ण्यखिलान्यपितवा नथोटजान्ते । स्मित मातन्ते स्म तस्य हेतुं, परिपृष्टो निजगाद तां प्रसन्नः ॥ अय सा पतियादतीर्थ मन्नं. पतिभुक्ता दवशिष्ट मादरेण। विधिवत् परिगृह्य भतृंपादे, नमति स्मेय मुपोढभिनतभारा ।।

क्रियते भवतो ह्यसिन्धाने,

य दनेनायं जनेन कर्म तन्मे ।

सकलं भवतापि सोढुमहँ, मिय चानुग्रह मादरात् करोतु ।।

अपराध मशेषतः क्षमेथा, मम रक्षा भवतः करे निषण्णा। इति भिवतपुरस्सरं वदन्त्यां, प्रणयिन्यां मुनि राशिषं व्यतारीत्।।

निषसाद विरिञ्चलोकयात्रा, कुतुकी योग मुपाश्रितोत्रि रत्र। क्षणमात्र मृषि स्तु सिद्धयोगो, लघु पैतामह माप्तवा न्निशान्तम्।।

निजपुत्र मवाप्त मब्जजनमा, सदिस प्रेक्ष्य समोदमेदुरात्मा। अकरो दथ सत्कृति यतात्मा, मुनि रप्यन्तरवाप सान्द्रमोदम्॥

अथ जीवथ चक्रचंक्रमाय, प्रथितेनाब्दगणेन साध्यसत्रे। वृतवा न्मृति माध्वरं विधातुं विधिना कर्मविधि विधिज्ञ मेनम्।।

मुनि रप्युररीचकार दर्भान्, स तथास्त्वत्यनुमन्त्रंणेन साकम्। परिपाहि तदाश्रमस्थितास्मा, ननिशं शङ्कर सङ्कटान्तरस्थान्॥

श्रीनिवासविलासभाणः

महाकवि पैत्तंबाडि रामानुजाचार्यः

[पूर्वानुबन्धः]

किञ्च —

कृष्णो गोपी कृष्णो गोपी त्येवंरूपां रासकीडाम् । चक्रे गोपः कामी योऽसौ कालाभ्राभः फिञ्छाकल्पः ॥ ४४

अन्यच्च--

यः कालिन्दीह्नदं प्राग्गरलकलुषितं कालियस्यापहृत्वाऽ, खर्वं गर्वं फणायां विरचितनटनो वालिधं संप्रगृह्म। नित्यं शुद्धं चकाराखिलमनुजमुदे वेणुगानातितृष्तो, राजीवाक्षो लीलामनुजविट इहाप्यागतो वृष्णिवीरः॥

(इति) अलमलं स्तुतिवचनजालैः वीटिकां देहि (इति नाटचेन संगृद्ध) निश्शेषं भूषय क्षणेन आगच्छामि (इति परिक्रम्य अन्यतो वीक्ष्य) कोऽय मिसन् वेशवाटेरिप वेदसूत्रादीनि परिपठित । (निरूप्य) अयं खलु दिने दिने रात्रिप्रथमयामपर्यन्तानुष्ठितश्रीतस्मार्त- धर्मः ब्राह्ममुहूर्तपर्यन्तानुष्ठितवाराङ्गनायोगः अन्योपकल्पितस्वक- लत्रभोगः गाढानु रक्तया मन्दािकनीतनयया मनोरञ्जन्या एतिह्ने एतावत्पर्यन्तं गाढािलङ्गतः तत्कुचकुम्भमकरिकापत्रांिकतो- दरवक्षोबाहुपृष्ठः तत्कस्तूरीतिलकचिह्नितवदनोध्वेतिलकः तद- ध्यापितकामवेदवात्स्यायनसूत्रादीिन तत्परिरम्भश्रमगद्गदस्वरः संजीलयन् अपरबादरायणमाधवाद्यायमूनोः प्रख्यातकुलिवहदा-

ङ्कितस्य शतावधानमहामहोपाध्ययोपपदस्य नरकेसरिशिरो-मणेस्तनयः श्रीनिवासमन्मथोत्सवादिसंमिलितमहाजनदत्तपण्डित-शेखरिबरुदाङ्कितः देवराजपण्डितो नाम वैदिकविटः स्वगृहं गन्तुं लिजत इव आस्ते (उपसृत्य सहर्षश्लाघहासं) भो देवराज-पण्डित, किमिदानीं धारणार्थं असकृदुद्घुष्टं भवता कि ब्रुवतु श्रुणोतु भावः 'अथातो धर्मजिज्ञासा' इति धर्मसूत्राणि इति तथ्यं पङ्गितमेव वदतु भवान् कि ब्रुवतु भावरहस्यमिदं न प्रकाशयतु भवान् मनोरंजन्या तावत् "आचिनोति हि शास्त्रार्था नाचारे स्थापयत्यपि । स्वयमाचरते यस्मात् तस्मा दाचार्य उच्यते ।" इत्युक्तलक्षणया स्वानुष्ठानपूर्वकं मयि उपदिष्टानीमानि कामागम-सूत्राणि श्रुणोतु ''अथ चित्ररतानि अधोरतं पायाविप दाक्षिणा-त्यानाम्'' इतीति (सरलाघं) साधु पण्डित, साधु, सुष्ठु तावत् अयं घट्टः अभ्यस्यते तत् अहोरात्रं त्यक्तेतरकार्यः तथा सह एत-त्सूत्रगणोदितसत्कर्माण्यनुतिष्टतु अयमेव परमो धर्मः । अहं पुनः पद्मावतीं परिगृह्य आगच्छामि (इति परिक्रम्य पुरो वीक्ष्य) अये कस्यचित् रूपकस्य आरंभसमय इदानीमिव यत् एतन्नाटच-शालायां वेश्याजनपीठमदंविटादिसमवेतायां पूर्व रंगविधायकसूत्रधार आगच्छति तत् एतत्सभाध्यक्षतां गतः एतत्प्रविशत्पात्रैस्सह संलपन् रूपकदर्शनसुखं अनुभवामि (इति तथाकृत्वा सहर्षं) प्रस्तूयतां तावद्रपकं अन्तर्भाणः।

यः शत्रुं कंसमुग्रं व्रज यदुकुलजान् नाशयन्तं क्षितीशान्, अन्याश्चैद्यादिका नप्यधिक बलयुतान् दानवांशान् विजित्वा। राधाया जांबवत्या अपि करकमले रुविणीसत्यभामा पाणीजग्राह वन्दे नवजलदिनभं पाण्डवप्राणिमत्रम्।। ४५ (नान्द्यन्ते सूत्रधारः) अलमतिविस्तरेण अद्य। खलु वेश-वाटिकारंगशालासमवेता वेङ्कटशेश्वरापरनामक भुजङ्गशेखरा-दीनां परिष दियं तत् केन अभिनवेन रूपकेण अभिनेतव्यं। किमाज्ञप्तं श्रीरामानुजकिषग्रथितवस्तुना कमलवल्लीपरिग्रहाख्येन भाणरूपकेण यस्मिन् खलु भाणे श्रीकृष्णापरनामा शिखण्डशेखरो नायकः इति। तदारभ्यतां आर्यया संगीतरंजन्या गीतिः कथं गायसि प्राकृत माश्रित्य।

> विअअदिखु माह्वसिरी जअइ अणंगस्स बाणतेओवि। जअइ मदणो वहूसुअ जअइश मबआणिलो विहू पुण्णो।। ४६ मंदाअ गदी मज्झं किसंवि जहणं घणं थ्थणं पींणम्। विअअदिखु कामिणीणं दीहं णअणंअ सौभग्गम्।। ४७

छाया ---

विजयति खलु माधवश्रीः जयत्यनंगस्य बाणतेजोऽपि । जयित मदनो वधूषु च जयित च मलयानिलो विधुः पूर्णः ।। मन्दा च गित मेध्यं कृश मिप जघनं घनं स्तनं पीनम् । विजयति खलु कामिनीनां दीर्घं नयनं च सौभाग्यम् ।। ४८

इति। भुजङ्गशेखरः किं त्रतीतु। साधु सङ्गीतरञ्जित त्वन्नाम साधु यत्परिषत्कणंयोः अमृतं वर्षसि इति तथाऽपि बहुषु भाण-ग्रन्थेपु अप्राकृतेषु सत्सु कथमस्मिन् प्राकृतानुप्रवेशः भुजंगशेखरः किमाज्ञापयतु बाणकविना प्रयुक्तत्वात् सभारंजनार्थं तथैव गेयत्वात् प्राकृतिभिव द्राविडरूपगानमपि तद्भाषयैव गेयम् इति अपभाषारूपत्वात् केनापि कस्मिन्नपि रूपके अप्रयुक्तत्वाच्च तस्य कथमनुप्रवेश स्संगच्छते। किमाज्ञापयतु परांकुशपरकालादि-महर्षिपरिगृहीतत्वात् कुत्राप्यदृष्टत्वेऽपि अस्माकं श्रेयस्साधनत्वात् तद्गीतिगानस्य।

"मयैव सांस्कृतीभाषा प्रयुक्ता स्वर्गदायिनी । प्राकृती द्राविडी चापि तथैव स्वर्गदायिनी ।। अगस्त्यप्रार्थनातुष्टब्रह्मदत्तवरा इमाः । नापभ्रंशत्वदोषोस्ति द्राविडीनां गिरां ततः ।। श्रुतीतु न म्लेच्छितवा इत्यतदिप यद्वचः । प्राकृता द्द्राविडाच्चापि विभिन्नविषयं भवेत् ।। अतोऽन्याः खलु या भाषा आन्ध्रकर्णाटदेशजाः । तदनाषां दपभ्रंशा इति शास्त्रविदांमतम् ॥"

इति पुराणेषु उद्घुष्टत्वाच्चेति (सहर्षांजलिबन्धं) अनु-गृहीतोऽहं आर्ये संगीतरंजनि ।

रागेण तव सुगीत्याहृतोऽस्मि भद्रे शिखण्डशेखरवान् ।
रितरंजन्याडोलागीतेन यथैषरम्येण ।। ४८
इति निष्कान्तः । (इति प्रस्तावना ।)

ततः प्रविशति शिखण्डशेखरः । पुरोवीक्ष्य (स्वगतं) मयैव खलु भुजंगशेखररूपेण चत्वारो नायिका स्संभाविताः । अद्य ससभा-ध्यक्षभूतः असावत्रैव तिष्ठति तद्वनिदयामि (प्रकाशं) इयं खलु राधापरनामधेया रतिरंजनी डोलायां गायति येषा ।

[क्रमशः]



श्रीरामानुजाचार्यः

" **अवर:** "

[पूर्वानुबन्धः]

तथाऽपि रामानुजः तेषां क्षुद्रकृत्यानां वशं वदो नाऽभूत्। कदाचिदेत एव शाक्तेयाः शङ्कर मद्वैतप्रवर्तकं वादे जेतु मसमर्था नाना बाधन्ते स्म इति वदन्ति। तद्वदेव रामानुजस्याऽपि समुपस्थितम् । वादविमुखान् परोक्षरूक्षान् तान् क्षुद्रान् स्वमिह-म्नैव विनिजित्य, वादे समुपस्थिता स्तु निजशेमुषीविभवेन स्वायत्तीकृत्य तत्रत्यशारदापीठाधिवासिन्या साक्षा च्छारदयैव श्रीभाष्य मङ्गीकुर्वन्त्या प्रदत्त "भाष्याकार" गौरवाभिधानः काशीं प्रस्थितः। तत्र काशीपण्डितः सह वेदान्ततत्त्वचिन्ताया प्रवृत्तायां सर्वेऽपि अद्वैतिनः रामानुजस्य धिषणानिकषोपले विवर्णतां गताः। काशीतः श्रीकूमं गतः श्रीरामानुजः तत्रत्यै श्शैवै स्सह वाद मारेभे। "यदि वादे विजिताः स्याम तर्हि न केवलं वयं वैष्णवा भवेम, अपितु अमुं शैवालय मपि वैष्णवालयं संस्कर्तु मङ्गीकुर्मः" इति प्रतिज्ञापुरस्सरं श्रीकूर्मशैवाः रामानुजेन सह वादारम्भ मकुर्वन् । त्रीणि दिनानि वादोपवादाः प्रवृत्ताः। अन्ते शैवाः रामानुजेन विजिताः विशिष्टाद्वैतमत मङ्गीचकुः। एव मालयं वैष्णवालय मकार्षुः।

श्रोकूर्मा द्रामानुजः सिंहाचलं गतः। प्रकृतिरामणीय-कोपेते तस्मिन्नचलश्रेष्ठे कृष्णमाचार्यो नाम महान् संगीतिवद्वान् आसीत्। तस्य गानमाधुर्येण सिंहाद्रीशोऽिष सान्निष्ट्यं प्रयच्छतीति किवदन्ती। अत स्म विद्वान् किञ्चिदिवाऽविल्तः। यद्यपि रामानुजः तस्य गानमाहात्म्येन कण्ठमाधुर्येण च मुग्ध आसीत्, तथाऽपि तस्य गर्वान्धकारं दूरीकर्तु मैच्छत् । तयो रेवं सम्भाषणं प्रवृत्तम् —

कृष्णमाचार्यः – भगवान् गानलोलः, संगीतमाधुर्येण स सुप्रीतः सुप्रसन्नश्च भवति । अतः संगीतमेव उत्तमं साधनं; तत्पुरतः ज्ञानं भिकतिर्वा न किञ्चित्कर्तुं शक्नोति ।

रामानुजः – बाढं, संगीत मृत्तमं साधनमिति यदुवतं तत्सुष्ठूकतं;
न तत्र संशयो लेशतोऽपि । किन्तु यदि विद्या, विनयं न ददाति तर्हि साऽविद्यैव भवति । अविद्यामूलदुरहंकार-दुविदग्धः भगवत्सिन्निधि नाऽहंति । अतः स्वस्वरूपं पर-स्वरूपज्ञानेन भगविद्वश्लेष मसहमानया भिक्तभावनया च यद्गीतं तदेव सङ्गीतिमिति वक्तुं शक्यते । एवमभूतेन सङ्गीतेन भगवद्गुणसङ्कीर्तनं कर्तव्यम् । तदैव सङ्गीतं तारकं उत्तमं साधनं भिवतु महंति ।

कृष्णमाचार्यः स्वकीयं मवगुणं अवगत्य रामानुजं शरणं गतः। एवं भिक्ततत्त्व मुद्घोषयन् रामानुजः सिंहाचलक्षेत्रे पाञ्चरात्रागमविधानेन पूजाविधानं व्यवस्थाप्य विक्रमसिंहपुर मागतः। तत्रत्येभ्यो जनेभ्यः श्रीवैष्णवमततत्त्वं प्रबोधयन् निजनिवासार्थं निर्मिते आश्रमे कूरेशदाशरथिभ्यां प्रियशिष्याभ्यां सह प्रतिवसति सम कतिपयदिवसान्। एवं —

"पाषण्डद्रमषण्डदावदहन श्चार्वाकशैलाशिनः, बौद्धध्वान्तिनिरासवासरपति जैनेभकण्ठीरवः। मायावादिभुजङ्गभङ्गगरुड स्त्रैविद्यचडामणिः, श्रीरङ्गोशजयध्वजो विजयते रामानुजोऽयं मुनिः॥"

११ तिरुमले (श्रीशैलम्) —

श्रीरामानुजः विक्रमसिंहपुरे यदा जनेभ्यः वैष्णवमततत्त्वं बोधयन्नासीत्, तदा तिरुपतिनगरे विद्यमानात् श्रीशैलपूर्णात् पत्र मेकं रामानुजं प्रति आगतम् । तत्रैव मुल्लिखित मासीत् ।

श्रीमते रामानुजाय अनेकमङ्गलाशासनानि - तिरुमल-तिरुपतिवास्तव्याः श्रीवैष्णवा स्सर्वे समेत्य भवदागमनं वाञ्छन्ति। इदं सर्वेषां श्रीवैष्णवाना मिमनतानुरोधेन प्रहितं भवतः आह्वान-पत्रमिति मन्तव्यम् । श्रीवैष्णवपक्षे शैवै स्प्तहवादाय भवान् ऐक-कण्टचेन वृतः। अत्र प्रत्यहं शैवाना वैष्णवाना च वाककलहः संघर्षस्च प्रवर्तते प्रवर्धते च। अस्य मतकलहस्य अन्तः करणीय इति उभयमतिवद्धद्भिः निश्चित्य तदर्थं वादगोष्ठी काचि दायोजयिष्यते। तस्यां वादगोष्ठचां यस्य मतस्य विजयो भविष्यति तन्मतानुसारे-गैव तिरुमलालये (श्रीशैले) दैवनिर्णयो भविष्यति। तदनुसारेण च आलये आराधनाविधान मिप प्रवितिष्यते इति वादपणमिप शैवैः प्रस्तुत मस्ति । अत स्सत्वरं भवानत्रागत्य वादे शैवमतं विरस्य श्रीवैष्णवमतं प्रतिपाद्य श्रीशैल (तिष्मल) देवालये वैष्णवागमोक्तविधानेन आराधनाविधि व्यवस्थापयतु इति सर्वैः श्रीवैष्णवैः भूयो भूयः प्रार्थते । अस्मिन् भगवद्भागवतकार्ये विलम्बो वा उपेक्षा वा माभूदिति विशिष्योऽहमिष भवदागमन माकाङक्षमाण स्सानुरोधं भवन्त मस्मिन् केङ्कर्ये नियमय त्राशंसे यद्भगवदनुग्रहोऽस्माभि निश्च द्वं प्राप्स्यत इति ।

> इत्थम्, भवन्मञ्जलाशंसी, श्रीशैलपूर्णः।

पत्रमिदं कूरेशः पपाठ। श्रीरामानुजः पत्रार्थं विज्ञाय पत्रसंवाहकं श्रीवैष्णवं तिरुमलतिरुपतिपुरविशेषान् पुनः पप्रच्छ। सोऽप्येव माह —

"भगवान्! नेदं तत्र भवतोऽविदित मिति यत् तिरुमलक्षेत्रं (श्रीशैलं) प्राचीनतमं दिव्यक्षेत्रमिति, तत्र विलसदर्चामूर्तेः विम्बं विष्णविमिति। परन्तु अधुना तिरुमलदेवालयः शैवानामधीनोऽस्ति। शैवाः शैवमूर्ति भावयन्ति देवस्य पूजाविधानमिप शैवागमोवत-प्रकारेण प्रवर्तते। वैष्णवानां इदं हृदयकण्टकं भवति। तत्र भवद्भिः दिग्वजययात्रायां परमतिनरसनपूर्वकं श्रीवैष्णवमतं स्थाप्यमानं, शैवालयानां वैष्णवालयत्या परिवर्तनं श्रुतवद्भिः श्रीवैष्णवेः हर्षनिभरै रिदमाशास्यते यत् श्रीवैष्णवक्षेत्रे वैष्णवालयः शैवाना माधिपत्ये शैवालयः संवृत्तः स पुन रिदानीं तत्र भवतां प्रभावेण वैष्णवालयो भूत्वा तत्र वैष्णवागमोक्तप्रकारेण झाराधनाविधानं प्रवर्तता मिति।

तत्र बहूनि ऐतिह्यानि देवालयस्य वैष्णवत्वप्रतिपादकानि श्रूयन्ते। नारायणवनप्रान्तपरिपालकस्य आकाशराजस्य पुत्री पद्मावतीं श्रीवेङ्कटरमणः पर्यणेषी दिति हि गाधा प्रथते। आकाशराजस्य सोदरः तोण्डमान्नाम चन्नवर्ती तिरुमलक्षेत्रे श्रीवेङ्कटरमणस्य आलयनिर्माण मकार्षी दिति प्रसिद्धिः।

आकाशराजानन्तरं राज्याहँ तत्पुत्रेण तोण्डमानस्य युद्धमभू-दिति, तदानीं तेन प्रार्थितः भगवान् श्रीनिवासः तोण्डमान् चत्रवितने स्वीयशङ्खचकौ रक्षार्थं प्राहिणोदिति, ततः प्रभृति भगवान् शङ्खचत्रधारी न संदृश्यत इति हि वस्तुस्थितिः।

[अनुवर्तते]

सुकविता यद्यस्ति राज्येन किम् ?

ENDERDO ENDERDO E

कविताविनोदः —

(१) समस्या। "कानने ऋन्दते वधूः"



उत्मुकै रेतां समस्यां सचमत्कारं पूरियत्वा एतन्मासान्तात् पूर्वमेव अधोविद्यमानचीिटकायां स्वसङ्केतादि
यथासूचितं सविरळं विलिख्य, साकं प्रेषणीया । प्रेषितेषु
रुचिरतया विद्यमानाः श्लोकाः आगामिन्यां गैर्वाण्यां
प्रकटीकरिष्यन्ते ।

कविताविनोदाय

नाम -

सङ्केतः -

नगरं / ग्रामः -

पत्रालयः -

मण्डलम् -

प्रान्तः -

सम्पादकः

"गैर्वाणी" मासिकी पत्रिका, सं. भा. प्र. सभा, चित्तूरु, चित्तूरु मण्डलम्, आन्ध्रप्रदेश: ।

इति सङ्केताय प्रेषयन्तु।

Please mention your membership Number for easy correspondence.

R. N. 1845/60.

Postal C. T. R. 11.

भाग्भपदेश धर्वकारेणानुमोदिता R. C. No. 27-A 3/65 Dated 14-7-65. Licensed to Post without Prepayment. LICENCE No. 57.

भारतसर्वकारेण पुरस्कृता च

गैर्वाणी

वाधिकम् ५-००

प्रहेलिका

*

सुवर्णस्य सुवर्णस्य सुवर्णस्य च जानिक । प्रेषिता तव रामेण सुवर्णस्य च मुद्रिका ।।

सुवर्णस्य = उज्ज्वलवर्णस्य, सुवर्णस्य = शोभना वर्णा नामाक्षराणि यत्र तस्य, सुवर्णस्य = अशीतिरिक्तकापरिमितस्य, सुवर्णस्य = काञ्चनस्य।